



EN TOI TOUTES NOS SOURCES
SOEUR CELINE ETEMAD-ZADEH

Feu de l'Esprit Paraclet

R / Feu de l'Esprit paraclet,
Vie de la vie de toute créature
Asile de beauté, sauve les êtres, sauve-les.

1. Tu es Saint, Toi qui donnes vie aux formes.
Tu es Saint, Toi qui couvres de baumes les plaies dangereuses;
Tu es Saint, Toi qui soignes les blessures
O souffle de Sainteté, ô feu de charité,
Tu es saint.
2. O douce saveur dans le corps
Sainte pluie dans les âmes parfumées de vertus.
Source pure où sont réunis les étrangers.
Salut des égarés. Armure de la vie.
Sauve-les.
3. Espérance de l'union de tous les hommes,
délivrance de tous les enchaînés, ceux que ta puissance veut sauver.
O voie de certitude, qui passes en tout lieu,
Sur les cimes, les plaines et les abîmes,
Tu es saint.
4. Pour Toi, les nuages courent,
L'air plane, les pierres se recouvrent de rosée,
les eaux deviennent des ruisseaux et la terre secrète la verdoyante sève.
Pour ta gloire.
5. C'est Toi qui conduis ceux qui savent
Et les combles de joie en leur offrant ta sagesse.
Gloire à Toi, qui fais vibrer les louanges
A Toi, espérance, honneur et force,
A Toi qui apportes la lumière.

D'après une prière de Sainte Hildegarde de Bingen

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédictine Cœur de Jésus Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme

Vierge de tendresse



1. Quel est donc ce grand mystère ?
O merveille pour notre terre !
Toi mon enfant, le plus beau des présents,
En mes bras, te berçant.
L'éclat du jour s'est caché et le ciel d'étoiles
s'est paré.

Entre toutes, une seule appelait,
A venir dans la joie t'adorer,
C'est elle qui a guidé, les mages et les bergers.

2. Un jour je te raconterai,
Combien longtemps je t'ai désiré,
Je te cherchais,
Et je méditais les prophéties passées.
J'aimais le prophète Isaïe,
Il avait jadis prédit, qu'une vierge concevrait,
Et naissance elle donnerait,
Au Dieu Emmanuel.
Le Messie d'Israël.

3. Ma joue tout contre ta joue,
Ton visage s'est éclairé pour nous,
Puits de lumière,
Sous le voile de la chair,
Qui te voit, voit le Père,
En moi tu as fait ton séjour,
L'Infini a voulu naître un jour,
A l'abri, dans le creux du rocher,
Jeune colombe, j'ai abrité, le ciel sous mes ailes,
O mystère sans pareil !

4. Venez, vous tous qui peinez,
O vous tous qui l'avez espéré,
L'Épi de vie,
Le Pain qui rassasie,
Nous visite aujourd'hui.
Soyez donc dans la joie,

Avec moi car je porte en mes bras,
Le Berger que tous attendaient,
Le voici Agneau nouveau-né,
O terre tu peux chanter, ton Seigneur t'a
sauvée.

5. Permets donc, s'il te plaît,
Que je chante pour toi ce poème,
Avec la multitude des anges :
« Gloire à Dieu au plus des cieux,
Et paix sur la terre,
Aux hommes qu'il aime ».

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh,
Fraternité Bénédicte Cœur de Jésus Source de Vie. ©
Au Cœur de l'Homme.

La sagesse

1. La sagesse crie par les rues,
Sur les places elle élève sa voix.
Elle va et vient dans l'univers
Cherchant un cœur, un cœur ouvert.
Elle monte la garde aux chemins de nos vies
Veille sur la voie de ces amis.
A qui désir la contempler, elle se plaît à proclamer :

R/ Venez à moi, vous qui me désirez, moi je vous comblerai de mes biens.
Mon souvenir est plus doux que le miel, mon héritage plus doux qu'un rayon de miel.

1. Enracinée au milieu de mon peuple,
Dans le domaine du Seigneur
J'ai grandi comme le palmier d'Engaddi
Comme les plans de roses de Jéricho
Comme le cinnamome, j'ai donné du parfum,
Comme la myrrhe, j'ai embaumé.
Et mes fleurs sont des fruits de gloire et de richesse.

R/ Venez à moi, vous qui me désirez, moi je vous comblerai de mes biens.
Mon souvenir est plus doux que le miel, mon héritage plus doux qu'un rayon de miel.

2. Or la sagesse est avec toi,
Elle qui sait tes œuvres ;
Elle était là quand tu fis l'univers,
Elle connaît ce qui plaît à tes yeux.
Des cieus très saints, daigne, ô Dieu, nous l'envoyer
Fais-là descendre du trône de ta gloire
Qu'elle travaille à mes côtés
Et m'apprenne ce qui te plaît.

R/ Venez à moi, vous qui me désirez, moi je vous comblerai de mes biens.
Mon souvenir est plus doux que le miel, mon héritage plus doux qu'un rayon de miel

3. Je suis la mère du bel amour,
De la crainte de Dieu et de la connaissance.
J'ai reçu toute grâce pour montrer le chemin
En moi toute espérance de vie et de force.
Ceux qui me mangent auront encore faim,
Ceux qui me boivent auront encore soif.
Ceux qui me mettent en lumière auront la vie éternelle. »

R/ Venez à moi, vous qui me désirez, moi je vous comblerai de mes biens.
Mon souvenir est plus doux que le miel, mon héritage plus doux qu'un rayon de miel.

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédicte Cœur de Jésus Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme.

Marie, rose mystique



(Sib, Mib, Lab, Réb à la clef)

DO DO DO FA
1. O Marie, fleur dont jamais l'éclat ne passe,
FA FA FA DO DO
Rose d'or, l'honneur du printemps de la grâce,
DO DO FA
Rose qui semez d'ornement
MI DO
Le parterre du firmament,
DO DO FA
Où toutes les fleurs sont diurnes,
FA DO
Sainte rose, souvenez-vous,
MI MI FA
Que la rose aimant les épines,
MI FA FA DO
Vous oblige à avoir de l'amitié pour nous.

DO DO DO FA
2. O Marie, image du premier paradis.
FA FA FA FA DO
Jardin scellé où coule le fleuve de vie.
DO DO FA
Au souffle gracieux de l'aurore,
MI DO
Déjà Dieu vous contemplait,
DO FA
Sainte rose immaculée,
FA FA DO
Votre manteau, très pur, resplendissait
MI MI FA
Des rouges plaies, bijoux du salut
MI FA FA DO
Que le Christ, votre Fils, a obtenu pour nous.

DO DO DO FA
 3. O Marie, rose admirable, parée de tous les charmes,
 FA FA DO
 Tige féconde, où fleuri le Verbe de Vie,
 DO DO DO FA
 Sous son ombre colorée, nous voulons nous reposer,
 MI DO
 Dans sa danse nous élancer,
 DO DO FA
 A la fontaine de ses parfums nous baigner.
 FA DO
 Réjouissez-vous épouse inépousée,
 MI MI FA MI FA DO
 Des fruits, vous en avez donnés, comme l'arbre au bord des eaux, planté.

DO DO DO FA
 4. O Marie, blanche couronne de Saron,
 FA FA FA DO
 Noble souveraine des plaines d'Israël,
 DO DO FA
 Sur votre corole sont brodés
 MI MI DO
 Tous les mystères de la divinité,
 DO DO FA
 Dans la paix, vous les méditez.
 FA FA DO
 Humble violette à vos pieds
 MI MI FA
 Nous accueillons les lumières contemplées
 DO FA DO
 Rosée d'aurore sur nos cœurs assoiffés.

© Dominique Croix et Jacques Ranchon

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédictine « Cœur de Jésus Source de Vie ». © Au Cœur de l'Homme.

Sauf 1ère strophe d'après un poème de Martial de Brive, capucin, XVIIème siècle.

Tu me reviendras



1. Mon épouse infidèle,
Je vais la séduire.
Je lui rendrai tous ses vignobles,
A l'avenir.
Le vin nouveau et l'huile fraîche, je lui donnais mais elle s'offrait pour un peu de laine,
Et moi elle m'oubliait !

**R/ Tu me reviendras demoiselle, toute belle, fiancée,
D'un amour éternel, je t'ai aimé.
Tu me reviendras demoiselle, toute belle, fiancée,
D'un amour éternel, je t'ai aimé.**

2. Je la conduirai au désert,
Là je parlerai à son cœur,
Comme au jour de sa jeunesse, elle répondra.
Tous ses amants, elle les oubliera,
Il adviendra, en ce jour là, qu'elle m'appellera,
« Mon mari ». R/

3. C'est l'amour que je désire,
Et non les sacrifices.
T'abandonner pour tous tes méfaits,
J'y songeais.
Mais je suis Dieu et non pas homme,
Au milieu de toi, le Dieu Saint
Ton Rédempteur, ton Sauveur ! R/

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédictine Cœur de Jésus Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme

Sur des ailes d'aigle

1. Interroge ton père, il t'instruira
Les anciens te le diront, souviens-toi,
De votre vie en Égypte
Et comment je vous ai porté sur des ailes d'aigle
Pour vous amener jusqu'à moi.
Jusqu'à moi.

2. Sur les hauts lieux de la terre, je t'ai conduit
Dans une terre étrangère où coule le miel
Et moi pareil au grand aigle, je vole et protège ta vie
Te prends sous mes ailes.
Tendrement je t'éveille.
Je t'éveille.

3. Sur le bois de la croix, moi le Roi des rois
Comme l'aigle déploie ses ailes, j'ai ouvert mes bras
Elevé de la terre, j'attire à moi tous les êtres
Je vous ouvre un chemin
L'Esprit sera votre bien.
Votre bien.

4. A la femme qui avait enfanté l'enfant
Deux ailes aigle furent données afin de s'envoler
Au désert, vers son lieu, où elle fût nourrie un temps, des temps, et la moitié d'un temps,
Loin de la face du serpent.
Du serpent

5. Au jour d'angoisse et de peine,
Je me rappellerai, les exploits du Seigneur, ses hauts faits
Et je proclamerai ta justice, au peuple qui va naître
Voilà son œuvre !

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédicte Cœur de Jésus Source de Vie. © Au cœur de l'Homme.

La Lyre mélodieuse



1. Que mon âme vous bénisse, Seigneur mon Dieu mon Créateur.
O vous qui m'avez tendrement appelée, à votre intimité,
Soyez loué ! R/

R/ Que du plus profond de mon cœur,
Je proclame les miséricordes,
Dont votre tendresse infinie, m'a comme enveloppée.
Je voudrais faire chanter
Ma prière en faisant vibrer, O Père adorable, la lyre mélodieuse,
Qui est le Cœur Divin de votre Fils, Jésus-Christ.

2. Vous seul savez ce que ressent mon cœur, à la seule pensée de mon péché.
O vous qui n'avez que des pensées de paix, malgré tous nos méfaits,
Soyez loué ! R/
3. Père aimant, je vous offre, en réparation de toutes mes fautes,
Tout ce dont a souffert votre Fils Bien-aimé
Depuis qu'il a pris chair de notre chair. R/

D'après une prière de Ste Gertrude d'Helfta.

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédicte Cœur de Jésus Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme

Au Sacré-Cœur de Jésus

1. Au sépulcre saint, Marie-Madeleine
Cherchant son Jésus, se baissait en pleurs
Les anges voulaient adoucir sa peine
Mais rien ne pouvait calmer ses douleurs.
Ce n'était pas vous, lumineux archange
Que cette âme ardente venait chercher
Elle voulait voir Le Seigneur des anges
Le prendre en ses bras, bien loin l'emporter...

2. Auprès du tombeau, restée la dernière
Elle était venue bien avant le jour
Son Dieu vint aussi, voilant sa lumière
Marie ne pouvait le vaincre en amour !
Lui montrant d'abord sa Face Bénie
Bientôt un seul mot jaillit de son Cœur
Murmurant le nom si doux de : Marie
Jésus lui rendit la paix le bonheur.

3. Un jour, ô mon Dieu, comme Madeleine,
J'ai voulu te voir, m'approcher de toi
Mon regard plongeait dans l'immense plaine
Dont je recherchais le Maître et le Roi
Et je m'écriai, voyant l'onde pure,
L'azur étoilé, la fleur et l'oiseau :
« si je ne vois Dieu, brillante nature,
« tu n'es rien pour moi, qu'un vaste tombeau.

4. « j'ai besoin d'un cœur brulant de
tendresse
« Restant mon appui sans aucun retour
« Aimant tout en moi, même ma faiblesse...
« Ne me quittant pas, la nuit et le jour. »
Je n'ai pu trouver nulle créature
Qui m'aimât toujours, sans jamais mourir
Il me faut un Dieu prenant ma nature
Devenant mon frère et pouvant souffrir !

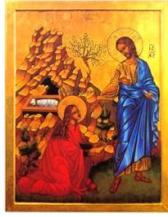
5. Tu m'as entendue, seul Ami que j'aime
Pour ravir mon cœur, te faisant mortel
Tu versas ton sang, mystère suprême !...
Et tu vis encore pour moi sur l'Autel.
Si je ne puis voir l'éclat de ta Face,
Entendre ta voix remplie de douceur
Je puis, ô mon Dieu, vivre de ta grâce
Je puis reposer sur ton Sacré Cœur !

6. O Cœur de Jésus, trésor de tendresse
C'est toi mon bonheur, mon unique espoir
Toi qui sus charmer ma tendre jeunesse
Reste auprès de moi jusqu'au dernier soir
Seigneur, à toi seul j'ai donné ma vie
Et tous mes désirs te sont bien connus
C'est en ta bonté toujours infinie
Que je veux me perdre, ô Cœur de Jésus !

Sur un poème de Ste Thérèse de l'Enfant-Jésus

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh,
Fraternité Bénédictine Cœur de Jésus Source de Vie. ©
Au Cœur de l'Homme.

Guetteurs d'Aurore



1. Le regard fixé sur l'horizon, sentinelle.

Elle se lèvera l'aube nouvelle.

Ton désir l'appelle.

Tes mains ouvertes pour l'accueillir.

Ton cœur brûlant, de la voir surgir.

Déjà dans la foi, tu la vois.

1. Sentinelle dis-moi où en est la nuit, s'enfuit-elle ?

S'offre-t-elle en écrin à l'Astre Divin, patiente-elle ?

Pour couvrir d'un manteau léger,

La nudité de l'homme exilé,

O nuit, songes-tu à lui ?

2. Ta lampe allumée, reste éveillée, sentinelle.

Vigilante dans la foi, ne sombre pas, chante tout bas.

Attends l'heure de son bon plaisir !

Sa parole ne peut mentir !

Regarde la lune pâlir.

3. Eveille-toi, elle vient ta lumière, Jérusalem.

La voix du guetteur s'est élevée, elle apparaît.

Les paupières de l'Aurore s'ouvrent,

Lève les yeux alentour.

Tous, ils annoncent son retour.

Temps pascal :

4. Debout resplendis, ne pleure plus, ô Marie.

Il se tient là, tu reconnais sa voix, sa Gloire se lève sur toi.

Belle et radieuse, cours annoncer !

Que le Christ est ressuscité.

Sentinelle, porte la nouvelle.

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédictine Cœur de Jésus Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme

La fontaine

1. Je sais bien, moi, la fontaine qui sourd et coule,

Malgré la nuit.

Cette fontaine éternelle et secrète

Je sais bien, moi, où elle a sa cachette,

Malgré la nuit.

Son origine, je l'ignore, point n'en a-t-elle,

Mais je sais que toute origine vient d'elle,

Malgré la nuit.

2. Je sais qu'il ne peut y avoir chose aussi belle,

Malgré la nuit.

Que ciel et terre s'abreuvent en elle,

Malgré la nuit.

Je sais qu'on n'y saurait trouver pied,

Et que nul ne la peut passer à gué,

Malgré la nuit.

3. Sa clarté n'est jamais obscurcie,

Malgré la nuit.

Et je sais que d'elle toute lumière est sortie,

Malgré la nuit.

Je sais que ses courants sont si abondants

Qu'ils arrosent les enfers, et le ciel et les peuples,

Malgré la nuit.

4. Le courant qui nait de cette fontaine,
Je sais bien qu'il est aussi vaste qu'elle et tout puissant.
Le courant qui des deux procède,
Je sais qu'aucun des deux ne le précède
Malgré la nuit.
Cette fontaine éternelle est cachée
Dans ce pain vivant pour nous donner la vie.
Malgré la nuit.

5. En lui elle appelle toutes les créatures
Malgré la nuit.
Elles se rassasient de cette eau mais dans le noir,
Car il fait nuit.
Cette fontaine vivante que je désire,
Je la vois dans ce pain de vie,
Malgré la nuit.

6. Je sais bien, moi, la fontaine qui sourd et coule,
Malgré la nuit.
Cette fontaine éternelle et secrète
Je sais bien, moi, où elle a sa cachette,
Malgré la nuit.

D'après un poème de Saint Jean de la Croix

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédictine Cœur de Jésus, Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme.

Il faut que le monde sache

D'après l'évangile de Jean (Jn 14-16)

**R/ Il faut que le monde sache
Que j'aime le Père
Et que je fais toujours ce qui lui plait.
Il faut que le monde sache
Que j'aime le Père
Et que je fais toujours ce qui lui plait.**

- 1) Comme le Père m'a aimé,
Moi aussi je vous ai aimés.
Demeurez dans mon amour
Comme je demeure dans son amour.

- 2) Je vous appelle mes amis,
Car tout ce que j'ai entendu du Père,
Je vous l'ai fait connaître. R/

- 3) Je suis sorti du Père
Et je suis venu dans le monde.
Maintenant je quitte le monde
Et je vais vers le Père. R/

- 4) Je vous laisse la paix,
Je vous donne la paix.
Que votre cœur ne se trouble pas,
Vous croyez en Dieu, croyez en moi. R/

Auteur-compositeur : Sœur Céline Etemad-Zadeh, Fraternité Bénédictine, Cœur de Jésus Source de Vie. © Au Cœur de l'Homme.